



**SESIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL/VIRTUAL DE CONSEJO  
DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL  
DEL ECUADOR DE 13 DE NOVIEMBRE DEL 2024**

**ACTA CD-EXT-ARTES N° 022/2024**

En la ciudad de Quito D.M., a las 09h15 del día miércoles 13 de noviembre del 2024, se reúnen los miembros de Consejo Directivo, de manera presencial/virtual, con la asistencia de los siguientes miembros: MSc. Elena Pasionaria Rodríguez, Decana (e) y Presidenta de Consejo Directivo; MSc. Guadalupe Pérez, Representante principal de profesores e investigadores; MSc. Consuelo Pérez, Representante alterna de profesores e investigadores; y, como participantes con voz, MSc. Roberto Calle, Subdecano (e); MSc. Lennyn Santacruz, Director de la carrera de Artes Plásticas; MSc. Juan Arellano, Director (e) de la carrera de Artes Escénicas; MSc. Juan Carlos Panchi, Director (e) de la carrera de Artes Musicales; MSc. Fernanda Arias, Directora del Consejo de Posgrado.

Se da inicio a la sesión extraordinaria presencial/virtual de Consejo Directivo bajo la presidencia de la MSc. Elena Pasionaria Rodríguez, Decana (e) y actúa como Secretaria la Dra. María Paz Avalos, secretaria abogada, quien certifica.

Existiendo el quórum reglamentario, quien preside, declara instalada la sesión presencial/virtual y solicita que la secretaría dé lectura al orden del día propuesto para la sesión, el mismo que se aprueba sin observaciones y por unanimidad.

- 1. Oficio Nro. UCE-FAR-CPO-2024-0010-O de 12 de noviembre de 2024. Asunto: Solicitud convocatoria a Consejo Directivo - proceso de titulación MIDDC 2024.**  
El Consejo Directivo en sesión extraordinaria presencial/virtual CD-EXT-ARTES N° 022/2024, de fecha 13 de noviembre del 2024, conoció el Oficio Nro. UCE-FAR-CPO-2024- 0010-O de 12 de noviembre de 2024, mediante el cual la MSc. Fernanda Arias, Directora del Consejo de Posgrado, le solicita a la MSc. Elena Pasionaria Rodríguez, Decana y Presidenta de Consejo Directivo, se conozca y apruebe en este organismo, la elaboración de convenios de pago para la contratación de tutores de la Maestría en Investigación en Dirección y Dramaturgias Contemporáneas, aprobación de rúbricas para lectores (por modalidades) para ser anexado al manual de titulación y aprobación de calendario para la finalización del programa.



UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR  
FACULTAD DE ARTES



SESIÓN EXTRAORDINARIA PRESENCIAL/VIRTUAL DE CONSEJO DIRECTIVO  
ACTA CD-EXT-ARTES N° 022/24  
Miércoles 13 de noviembre del 2024

Con este antecedente el Consejo Directivo resolvió por unanimidad:

**RESOLUCIÓN RCD-EXT-ARTES-N° 095-2024**

- 1) Aprobar la elaboración de 15 Convenios de Pago para la contratación de tutores para la Maestría en Investigación en Dirección y Dramaturgias Contemporáneas.
  - 2) Aprobar las rúbricas para lectores por modalidades.
  - 3) Aprobar el calendario para la finalización del Programa de Maestría en Investigación en Dirección y Dramaturgias Contemporáneas.
2. Memorando Nro. UCE-FAR-SUB-2024-0144-M de 12 de noviembre de 2024.-  
**ASUNTO: Solicitud para la Aprobación del Instructivo para la Incorporación de Ayudantes de Cátedra y de Investigación Sin Remuneración.**  
Los miembros de este organismo, solicitan que este tema sea tratado en la próxima sesión de Consejo Directivo a fin de que puedan revisar, con un poco más de tiempo el citado instructivo.

Siendo las 10h23 se termina la sesión.

MSc. Elena Pasionaria Rodríguez  
DECANA (e)

  
Dra. María Paz Avalos MSc.  
SECRETARIA DE CONSEJO DIRECTIVO

Tere Vaca V.  
2024-12-03  
11h17